

# LUCHA LIBRE

3er. ANIVERSARIO

DE

LUCHA LIBRE

156

DE OCTUBRE

AÑO III  
DOS PESOS

EL NAZI





DOT DOTSON

## LOS EDITORES DICEN: MUCHAS GRACIAS AMIGOS:

Hoy martes 11 de octubre de 1966, se cumplen tres años de que la Editorial Audax, lanzó el primer número de "LUCHA LIBRE".

Desde entonces ha sido invariablemente más grande el deseo de superarnos. Y lo hemos demostrado.

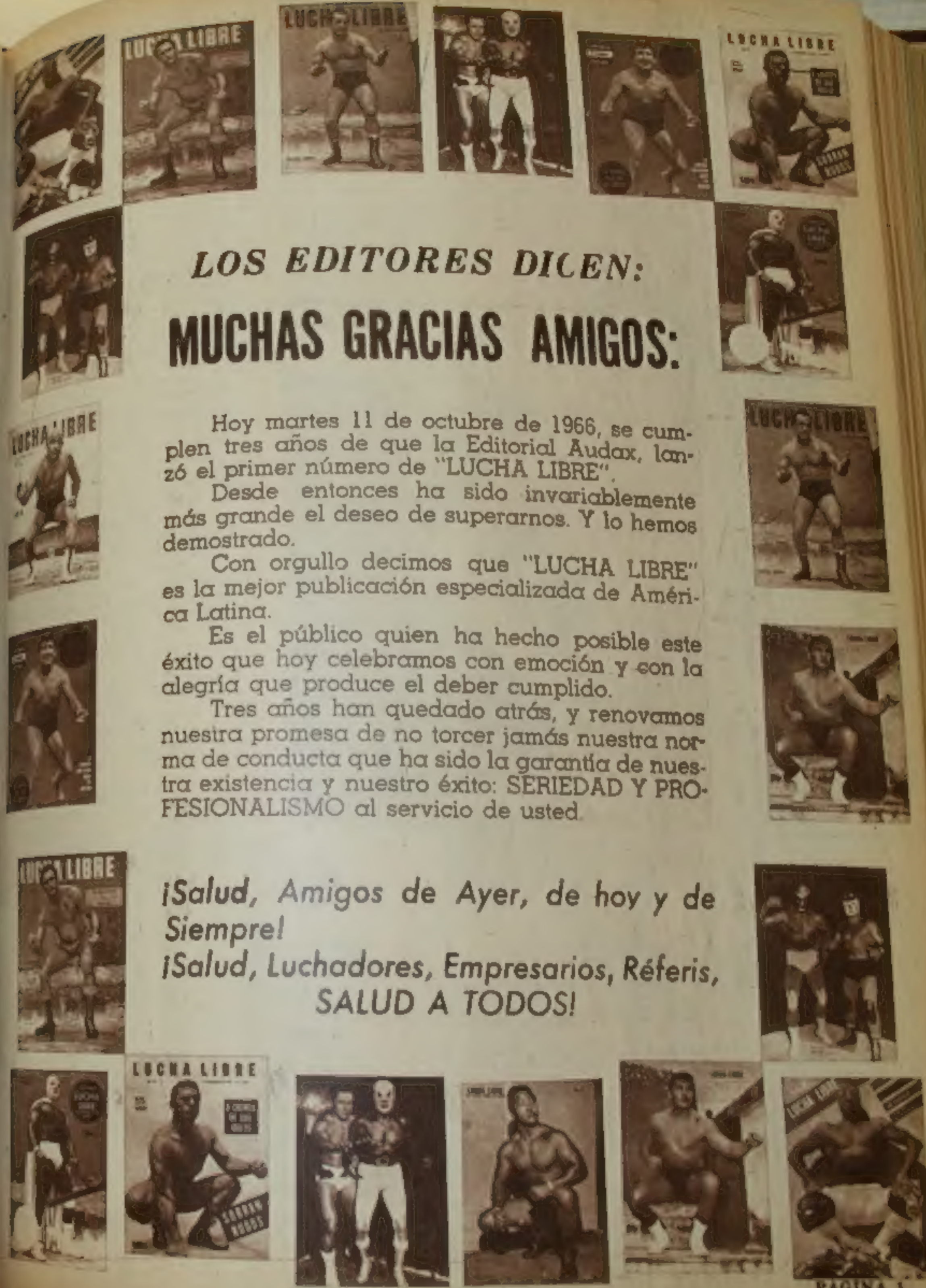
Con orgullo decimos que "LUCHA LIBRE" es la mejor publicación especializada de América Latina.

Es el público quien ha hecho posible este éxito que hoy celebramos con emoción y con la alegría que produce el deber cumplido.

Tres años han quedado atrás, y renovamos nuestra promesa de no torcer jamás nuestra norma de conducta que ha sido la garantía de nuestra existencia y nuestro éxito: SERIEDAD Y PROFESIONALISMO al servicio de usted.

**¡Salud, Amigos de Ayer, de hoy y de Siempre!**

**¡Salud, Luchadores, Empresarios, Réferis, SALUD A TODOS!**



ISOBRAN  
CAMPEONES!

# ¡PELIGRO!

# AMENAZA "LA CAMPEONITIS"

**A** FORTUNADAMENTE la "Mascaritis" está disminuyendo gracias a las disposiciones de las altas autoridades de la Lucha Libre, quienes por iniciativa de esta Revista, reglamentaron el uso de las máscaras, y prohibieron que cualquier hijo de vecino se sintiera luchador con el solo hecho de encapucharse.

Desgraciadamente desde hace tiempo se viene incubando otra epidemia que puede afectar la seriedad de la Lucha Libre, y es nuestra obligación delatar a tiempo. Se trata ahora de la "Campeonitis" que según términos, y para continuar con el "itis", significa, exceso de campeones.

La "Campeonitis" resta los méritos de los verdaderos campeones, que a nuestro parecer deben ser únicamente uno en cada división de peso, y solo en dos categorías: Nacional y Mundial.

## RELAJO

La categoría Nacional está perfectamente definida, pero la Mundial da mucho que decir, pues es ampliamente conocido de los fanáticos del Catch, que de Mundial solo tiene el nombre, ya que no hay cotefos entre luchadores de todos los países en que se practica la Lucha Libre, y además existen otros títulos mundiales en versiones, Sudamericana y Europea. No es posible que ante ésta situación un campeón mundial se sienta realmente campeón, pues existen otros que ostentan el mismo título.

## AMENAZA

Para que se den cuenta que la "Campeonitis" es una verdadera

amenaza, citaremos algunos de los campeones existentes. Solo algunos, para no mencionar todos los que existen en México.

El Santo además de ser Campeón Nacional Medio, forma con El Rago de Jalisco, la pareja campeona de los viernes en la Arena México. Los Martes en la Coliseo también tienen su pareja campeona formada por El Rebelde, quien además es campeón Welter de Torrealba, y El Apolo Curiel, quien también fue Campeón de los domingos.

Los Campeones de los domingos en la arena Coliseo, son los Hermanos Espanto I y III. El Susto Mayor fue campeón nacional semicompleto. Hay campeones del D.F. El cetro del peso ligero es ocupado por Pedro Nieves. El estado de México no podía quedarse atrás y también tiene sus campeones, entre ellos "Anibal".

## CINTURONES

En algunos estados de la República, grupos de luchadores no controlados por la Unión, tienen incluso versiones de campeonatos nacionales, y los pseudocampeones tienen el descaro de exhibirse con vistosos cinturones que se mandan fabricar.

Cada Arenita, por insignificante que sea, tiene sus campeones, y aunque no son reconocidos por ninguna autoridad oficial de la Lucha, se ostentan como tales.

La "Campeonitis" debe ser combatida y controlada. Se debe reglamentar el uso de un título, y lo que es más importante, se le debe dar seriedad al rudo deporte, exigiendo que los verdaderos cam-

peones ocupen el lugar que merecen dentro de una programación.

## REGLAMENTO

También se debe prohibir enérgicamente que los campeones que poseen título nacional o mundial, lo utilicen con el solo propósito de ganar más dinero, "exponiéndolo" de una manera ridícula ante adversarios sin ningún mérito ni personalidad. El Santo propició esta nota al exponer hace unos días su campeonato nacional contra Buddy Monte. Los campeonatos deben de ser un asunto serio y profesional. Es necesario que se fije un plazo para exponerlos y que se haga la clasificación de los retadores oficiales.

## "BALINES"

Actualmente la Comisión de Lucha del D.F. no sabe a ciencia cierta quienes ostentan varios campeonatos, pues los delegados de la Unión o las personas encargadas de hacerlo, no les han pasado reportes al respecto. Es decir, oficialmente no existen, ni son reconocidos como campeones.

Algo anormal debe ocurrir con la "campeonitis" pues al examinamos el record de la mayoría de los luchadores, nos encontramos con que casi todos han sido campeones de algo, en algún sitio.

Lo raro del asunto que son campeones por un tiempo y luego se eclipsan en el anonimato. ¿Será que cualquiera puede ser campeón? Eso es precisamente lo que se debe de evitar. El que llegue a Campeón que lo sea porque realmente tiene facultades para lograrlo.

## LATINOAMERICANOS

Uno de los proyectos del comi-



José Azzary, de Guatemala, C. A. se nombra campeón mundial de peso semicompleto versión Europea.



sionado Barradas es la creación de los campeonatos Latinoamericanos. Según nos informó, desbancarían en importancia a los mundiales, y propiciarían el intercambio de luchadores mexicanos por Centro y Sudamérica. También comentó que con ellos se abrirían nuevas Arenas que significarían más fuentes de trabajo.

Es una buena idea, pero primero es necesario terminar con la "campeonitis" y definir oficialmente quien es quien dentro de la Lucha Libre Mexicana.



Pedro Nieves, campeón de peso ligero del D. F., ¿qué fal-  
tan chances?



Gran Jacobo, conocido nuestro y actualmente campeón mundial versión "Basil Batah".



Rayo de Jalisco y El Santo, actuales monarcas de la arena México uni-



El Cortijo para no ser menos que las grandes arenas también tiene su pareja campeona Meza y Beduino.



David Curiel, renunció al campeonato estatal de Morelos y con el Rebelde son los "reyes" de los martes populares.



## RECOMENDADO

En Monterrey, el terrible matenado conocido como el Bulldog, es entrevistado en un programa de radio. Declaró que no se siente viejo y está en condición de demostrar como se lucha, a cualquier de los de la nueva ola. Fue allí por recomendación de Don Chucho Garza Hernández.

## PATRULLANDO EL CATCH



## EL SEGUNDO

El Vikingo con su hermano, quien aspira a ser tan popular como él, y ya anda en el ambiente del costalazo buscando un sitio. El Vikingo II. ha tenido dificultades porque otro catchacano se ha puesto el mismo nombre de batalla.



## OPORTUNIDAD

Casasola, el hombre clave en las programaciones de la Empresa sería y estable. declaró que se darán toda clase de facilidades para que los nuevos valores de provincia tengan oportunidad de destacar y conquistar un lugar en las programaciones estelares de esta capital.



## PREMATURO

El Bulldog Villegas, Benny Romero y su pequeño hijo, Benny informo que está preparando a su retoño para que sea un gran luchador, y lo trae por todos lados para que vaya conociendo el ambiente, algo prematuro, no les parece.

## BUENA IMPORTACION

# REGRESO AKIO YOSHIHARA

Después de siete años lejos de nuestras fronteras, el gran japonés viene a confirmar sus lauros sobre los cuadriláteros nacionales.



**J**APON, año de 1929. Las aldeas cercanas al temible Fujiyama están de fiesta: la familia Yoshihara fue visitada por el ave picuda que dejó un varoncito marcado con un destino feliz, roñador y deportivo.

Su nombre: Akio Yoshihara. ¿Se acuerdan de él?

Nos visitó en 1955 y se fue cuatro años después, dejando en esta capital grandes amigos y sobre todo una imborrable huella de gran capacidad como luchador profesional.

Akio, un verdadero maestro en el arte de la defensa personal, ha regresado a nuestro país. No viene a buscar lauros. Viene a confirmarlos.

## PIENSA SER ACTOR NACIONAL

El japonés de baja estatura, de gran corazón, valiente sobre los cuadriláteros, iba a buscar calmar su sed de conocer mundo, y lo logró.

Centroamérica primero y Europa después, fueron testigos de su gran clase como magnífico gladiador, digno representante de su país, amos y señores del excelentísimo deporte del Sumo.

Akio Yoshihara realizó en siete años fuera de nuestro país, campaña que pocos gladiadores de la categoría de los 85 kilos pueden ufanarse de haber llevado a cabo. Las más grandes capitales de Europa lo han aplaudido y no so-

★  
Su faz encierra misterio oriental, su corazón ya maduro brinda cariño de amigo, de compañero y de luchador. Eso es Akio.



Tres amantes de la tierra azteca se juntaron en otra película filmada en España. En el orden acostumbrado "El Terrible Siciliano", "El Mexicano" y Akio Yoshihara.



En la película "Siete pistolas para Sancho" filmada en Barcelona lo acompañó también como coestelar Manuel Quintá, "El Halcón Negro".

recientemente sobre los cuadriláteros, cambiando los amantes al séptimo acto, el cine.

Entre las películas en las que intervino están "Tigre Perfumado de Dinamita", "Siete Pistolas para Sancho" y la más importante y reciente al venir a México no recibía el título final. En ella trabajó al lado de Mr. Togo, el famoso secretario del Dr. No, en la película del "Comite 007".

Akio dice que después de haber hecho realidad sus anhelos de viajar por todo el mundo, su meta es

## SUPERIOR A LOS ASEES DE EUROPA



Akio Yoshihara, como actor de guerra en la película "Tigre perfumado de Dinamita", esta actuación le valió cotizarse mejor en el cine internacional.



Recientemente en Bogotá, fue objeto de una gran distinción por parte de la colonia japonesa. Sobre el cuadrilátero se le entregó una presea y ramo de flores.



Dos grandes del deporte japonés y actores del cine. Mr. Togo el ayudante del Dr. No y Akio, retador oficial a la corona mundial welter.



Es un verdadero trotamundos. En la gráfica aparece adelante de las viejas pirámides de Egipto. Sus anhelos son conocer Australia.

tunidad de disputarle la corona mundial al señor de Pachuca, Karloff Lagarde.

Los viejos aficionados saben y reconocen la calidad dentro de las paralelas del japonés. Es posible que esta misma semana lo veamos sobre el enlonado de la arena México. En verdad es una gran importación de la Empresa de la arena México.

Akio Yoshihara dará a los fanáticos la satisfacción de ver a Lagarde contra un verdadero internacional.

## ¿Qué Sabe Ud. de Lucha?

¿COMO SE LLAMA  
ESTA LLAVE?



En creación del campeón mundial de peso welter Karloff Lagarde, mismo que rinde al canadiense Jerry London.

La Pachucha.  
La Sentada.  
La Lagardina.

IDENTIFIQUELOS



Fue campeón nacional de peso ligero. Dejó sin cabellera a Ulysses. Falló ante Alberto Muñoz y es en la actualidad doble monarca Estatal. La Maravilla. El Enigma. Chanoc.

¿EN QUE FECHA?



“El Moritas” Raúl Reyes perdió su cabellera ante el enigmático Dr. Wagner en la arena México? Viernes 8 de julio de 1966. Domingo 26 de junio de 1966. Martes 12 de julio de 1966.

EXTRANJERO, ¿QUIEN ES?



Sólo dos actuaciones tuvo en los enlonados mexicanos y en ellas les ganó a El Gladiador y a El Espanto I. Es americano. Roger Kirby. Ray Stern. Dennis Holl.

## ¿SE ACUERDAN DE ESTA LUCHA?



El Santo y Guajardo en acción. Fue sobre el cuadrilátero de la arena México. ¿Recuerdan quién exponía su corona?

El Santo.  
Guajardo.  
Fue un match de relevos.

Fue un match de relevos. (Santo y Rayo vs. René y Lagarde).  
Martes 12 de julio de 1966.  
Chanoc.  
La Lagardina.  
RESFUELTAS.

Per Billy the Kid  
PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha libre naturalmente

Lubin José Castillo  
Z.

Carrera 5 No. 5-20  
Tovar Edo. Mérida.  
Venezuela.

1.—Es posible que los ídolos de la lucha libre mexicana accedan a sus peticiones. Escríbanos a la empresa mexicana de Lucha Libre, Calle de Dr. Lavista 187, México, D.F. L. R. Lozada Bella Vista 3a. Avenida 2 A. Caracas, Venezuela.

1.—Todas sus preguntas serán contestadas en esta columna. Espero que usted comprenda y por lo tanto los datos que solicita de los enmascarados no los proporcionamos personalmente.

2.—Está usted equivocado. Huracán Ramírez, Mil Máscaras, Demon y El Santo son luchadores mexicanos. Su fama, personalidad y vestuario si han sido suplantados. Rigoberto González.

Apartado de Correo No. 1048 Carmelitas, Caracas, Venezuela.

1.—Dudamos mucho que sus luchadores favoritos le vendan sus máscaras. Su dirección es: Empresa Mexicana de Lucha Libre, Dr. Lavista 187, México D.F.

2.—El mejor diseñador de equipos para lucha libre es Raúl López. Escriba a la calle de San Antonio Tomatlán 84-A Col. Morelos México D.F. Hortencia Sandoval A.

Col. Río Blanco. México, D.F.

1.—Tony Grimaldo nació en San Luis Potosí y es afectivamente hermano de Roberto del mismo apellido.

2.—Scorpio fue desenmascarado por Huracán Ramírez. Es todo.

## entérese que...

O'MAHONEY se llevó el título. Derrotó a LONOS y no hay duda de que creyó que lo había resiliado limpiamente. O'Mahoney estaba seguro de que podía vencer a cualquiera. DANNON era un hombre decente y nunca se le ocurrió pensar, entonces, que era un as del colchón.

Nuevamente lo pusieron frente a SHIKAT. El match se llevó a cabo en el MADISON SQUARE GARDEN el 2 de marzo de 1936. Primero se dijo que DICK había protestado por el encuentro con MAHONEY, debido a que, consideraba que el irlandés no tenía la talla para ser un campeón del mundo.

Se dijo que SHIKAT manifestó que no sería juguete de O'MAHONEY ni del hombre que lo dirigía, y que estaba decidido a demostrar su superioridad sobre el irlandés. Otra cosa extraña era que las principales compañías de cortos cinematográficos habían sido invitadas al encuentro para el “caso” de que algo sucediera.

El réferi fue el fallecido GOERGE BOTHNER, un hombre más que calificado para intervenir en este match por el título. Desde el principio pareció como una clase de lucha, siendo SHIKAT el profesor y O'MAHONEY el novato.

La semana entrante seguiremos en “Triciclos” a Danno?

## ¡EN SUPER LIBRE...

Por H. V. M.

y Sin Réferi



Hoy la casa está de fiesta. “Lucha Libre” cumple tres años de vida, 1095 días pendientes de lo que acontece en el apasionante mundo del costalazo para informar a nuestros miles de lectores. Siempre dentro de las normas que marcan el periodismo constructivo, hemos dado a conocer durante tres años al exigente lector las mejores promesas del catch, hemos penetrado en sus casas llevando la veraz nota informativa...

Hoy estamos todos los que colaboramos en “LUCHA LIBRE” de manteles largos... Mañana cumple un año más de haber pasado a mejor vida ESKIMO BLANCARTE... Antier en el “Cortijo” de la Romero Rubio el greñudo Gori Casanova se convirtió en un dócil “palomo” hizo causa común con el enmascarado Anibal y Jaijo García para enfrentarse a los salvajes Buddy Montes, El Monstruo y Red Man... En la estelar y apostando su máscara



Amenaza Roja se enfrentó a Octavio Gaona que expuso el pelo... Así andan las cosas en las grandes arenas. Sus baterías han tenido que aceptar invadir las llamadas plazas por falta de actividad, claro está con el comprendido furor de los jóvenes y veteranos que venían ocupando esos lugares en las mencionadas arenas chicas... El oji-verde “Pierrot” reapareció ante los fanáticos del Estado de México, pero eso sí sin capucha... Al fin aceptó luchar nuevamente el ex campeón ligero nacional Juanito DIAZ. Esto sucedió antier en la ANGELOPOLIS... Se ha quedado en el más profundo misterio la expulsión de los hoy famosos hermanos Cevallos de Acapulco del seno de la Unión Nacional de luchadores... Por tal motivo Braulio Mendoza está invitando un ágape en su feudo tropical del Pacífico... Nos visitaron en plan de vacaciones nuestros colegas Juan Cotino y su camarada fotógrafo VILLAGRAN, ambos con su media costilla al lado. Entre lo más interesante de su viaje se llevan el semanario “La



Desencanto del Jarocho

# "SON MALOS EN ESPAÑA"



El pimentoso Hascotaipo, no César Valentino, perdió en su viaje a la madre patria la cantidad de 20 mil pesos.



César Valentino, el popular jarocho, es donde acaba de regresar en España, de sar. No le fue todo lo bien que hubiera querido. Y estas son sus impresiones:



En la terraza del "Rincón Gaucho" de Rubinski, César Valentino gusta pasar la tarde.



El jarocho Valentino está en su punto como luchador, actualmente es estrella de la arena conseo de México.

—Preparé mi viaje con mucho entusiasmo y con gran ilusión...  
—¿Qué pensabas conseguir en España?  
—Pues verás, fui con la ambición de ganar dinero, de triunfar, de hacerme más internacional, y también con el propósito de conocer Europa.  
—¿Realizaste tus proyectos?  
—En parte solamente.  
—¿Ganaste dinero?  
—No me fue mal. Ganaba un promedio de 8,000 pesetas por lucha.  
—¿Entonces triunfaste?  
—Puedo decir que sí. Me enfrenté a los mejores luchadores hispanos.  
—¿Viajaste por la península ibérica?  
—Bastante. La conocí en su mayor parte.  
—¿Entonces por qué no te sientes satisfecho del resultado de tu viaje?  
—Pues no se...  
—Algo debe de haberte disgustado.  
—Francamente te diré que volví defraudado de los luchadores españoles...  
**DESENCANTO**

—La mayoría de los luchadores españoles no saben lo que es compañerismo. Son déspotas. En algunos casos groseros...  
—No todos, claro está. Unos cuantos se portaron bien conmigo y me brindaron su amistad.  
—¿Y profesionalmente que tan buenos luchadores son?  
—Solo unos cuantos valen la pena. La mayoría son mediocres...  
—¿Con quien luchaste allá?  
—Afortunadamente me dieron oportunidad de codearme con los mejores, entre ellos Jesús Chausson, el campeón semicompleto, muy buen luchador. También con Víctor Castilla, Mariano Yagueros, La Bestia, ese que vino a México y perdió la máscara contra El Rayo, Hércules, Pepe Carles, Poullman, Marquez, Carlos Mell y otros.

## ITINERARIO

—¿Qué partes de España visitaste?  
—En Sevilla luché haciendo pareja con El Greco español, contra Beny Galant y se paisano Carlos Mell.  
—Estuve luchando en Madrid, Valencia, Benidorm, Alicante, Tolosa, Córdoba, Linares, Alcalá de Henares y otras partes que no recuerdo.  
—¿Ganaste en España más de lo que podías haber ganado aquí?  
—No. Allá la lucha es menos pagada que aquí en México.  
—¿Y cuál público es mejor, el hispano o el mexicano?  
—Todos los públicos son parecidos, pero como el mexicano no hay igual. Allá con el público de algunos lugares me fue bien, pero con otros mal...

## ARGENTINA

—Anteriormente estuviste en la Argentina. ¿Comparando este país con España cuál resulta mejor?  
—No hay punto de comparación. Argentina es superior en todos los aspectos.  
—¿Y hablando de Luchadores?  
—Los argentinos son mejores. Saben ser amigos, compañeros. Reciben bien a los extranjeros que los visitan. No son como los españoles.

"Si tuve experiencia en el viaje a España. Definitivamente no volveré allá. No hay plata ni se practica la lucha libre a la altura de México. Encontre amigos pero fueron pocos".



# CAMPAL

Por la vida

LUCHA LIBRE  
Califica a:



LA FURIA

¡ESTRELLA!

CALIFICACION:

AFICION  
HABILIDAD  
RECURSOS  
CONDICION FISICA  
CONSISTENCIA  
TECNICA  
AGRESIVIDAD  
PERSONALIDAD  
POPULARIDAD  
TAQUILLA

TOTAL . 82

TABULACION

60—Mediocre.

70—Regular.

80—Estrella

90—Superior.

100—Gran Estrella del

Costalazo.

## SANO RODOLFO RUIZ

El zacatecano, ex-campeón nacional de la categoría de los pesos livianos, fue dado de alta por los médicos que lo atendieron, de una lesión interna producida por un golpe sobre los cuadriláteros. Rodolfo Ruiz, con su singular carácter nos comentó el deseo que tiene ya de estar en acción y quitarle los monjes a dos otros técnicos que andan dándose las muy salsa. Lo vimos en la función del martes pasado en la Coliseo y nos dijo: "Romero, El Solitario y yo, les damos una paliza a ese fantoche de entre en circulación este huracanado rudo de Zacatecas."



## LEO LOPEZ UN BUEN RUDO

El martes 4 de octubre Leo López tuvo su segunda actuación bajo las lámparas de la arena Coliseo de esta gran capital. El muchacho demostró que está bastante adelantado al deporte del costalazo y los pujidos. Como se recordará, Leo López fue traído del colonial Estado de Guanajuato, apegándose a la Empresa de los señores Lutteroth a su política de buscar nuevos valores que substituyan a las estrellas a quienes ya se les acerca su declive. Leo López recibió la oportunidad y ya lo tenemos aquí armando las grandes con su estilo rudo. Esperamos que siga en ese plan ya que reúne lo necesario para dejar de ser un soldado más de la lucha libre profesional.



## EN EL PAIS DE LOS CIEGOS

Ese es lo que efectivamente está pasando en la división de los mastodontes nacionales. Y como prueba de ello, tenemos ya sentado en el trono al veterano Apolo Torres, luchador de gran historial, pero que en la época de los grandes pesos completos no dejó de ser pero que un eterno retador a la arena que entonces tuvo en su persona el desaparecido Médico Asesor y más tarde el "Niño de Cemento" Pepe Mendieta y el alegre "Capellán" Chico Casasola. Polo Torres, se adjudicó la faja ganándole a Black Gorman en sus dominios, Torreón Coahuila. Sea por días y venga más.

## EL CAVERNARIO A SAN SALVADOR



El promotor de San Salvador, C. A. señor Panameño llegó a un acuerdo (\$) con el incomparable luchador mexicano Rodolfo "Cavernario" Galindo para que tan pronto termine sus compromisos en Guayaquil, Ecuador se presente ante los fanáticos salvadoreños. Como todo mundo sabe el regular catch norteno sigue siendo toda una atracción sobre los cuadriláteros.

## ★ Acción en la Coliseo

## BARRIO LA JUVENTUD

Martes 4 de octubre de 1966. — Magnífica entrada registró esta noche el histórico Coliseo de La Lagunilla para ver en el bout estelar el triunfo del joven equipo formado por El Greco, Ruddy Palma y como capitán Chuchito Villa que desentonó ante la rapidez y coordinación de sus aplos, sobre los experimentados Benny Romero, Saúl Montes y completando la terna el nuevo alero El Solitario. Estos cayeron en tres caídas pero debemos ser justos el triunfo debe de apunarse al Greco y Ruddy Palma que están justificando la oportunidad de ser estelarios en este tipo de veladas. En la semifinal entre el regenerado Angel Negro y El huracanado Leopardo la victoria fue para este último en tres episodios. — RESULTADOS EN SERIE. — Pato Soria por descalificación ganó a Dick Angelo, Bulldog Villegas humilló a el tapado Audax, Leo López le comió el mandado a el Cóndor, Ray Silva lució derrotando al joven Rubi Rubalcaba y en la inicial Lalo Reynoso propinó fenomenal paliza al debutante Caballero Tigre II.



El Greco.



Ruddy Palma.

## ¡¡UN GOLAZO!!

del  
Periodismo  
Mexicano

## FUTBOL

(De México  
Y  
del Mundo)



Fotos Exclusivas,

Reportajes,

Datos,

Estadísticas,

Críticas,

Y SOLO VALE  
DOS PESOS

★  
COMPRELA  
Y  
COMPARELA

★  
ES LA UNICA

## "NO LETEMO A NADIE"...Ray Silva



Sin duda que los aficionados al catch están aplaudiendo la labor de los promotores de las grandes arenas de la Capital. Una de ellas incluye "Oportunidad a los elementos modestos de los cuadriláteros."

Fue así como pudimos ver el debut del campeón de peso medio de Guanajuato, Ray Silva, luchador de estilo técnico, con recursos y valor para poder seguir en la brega y conseguir laureos en su carrera.

Ray Silva, nos ha dicho... "No le temo a nadie". Todo puede suceder dentro del enlonado, y nosotros, los nuevos de las arenas grandes, también tenemos escucha. "No soy farsante, pero tengo lo mío".

## LA ESCLAVA DEL ARTE

CASA DEL LUCHADOR

Se pone a sus órdenes en Manufacturera de Máscaras y equipos de Lucha Libre.

El Sr. Ranulfo ofrece sus servicios como masajista y cura-huesos con más de 20 años de Experiencia.

Ranulfo López M. e Hijo  
San Antonio Tomatlán 84-A  
Teléfono 22-39-55  
Col. Morelos, México, D. F.



★ Micro-Reportajes

El "Atómico" Santo formó con el Cavernario Galindo una feroz mancuerna y los dos lograron apabullar al maestro "Tarzán" López en la modalidad de relevos.



MEDIO

DIJAMOS que el año de 1946 fue para Carlos "Tarzán" López el año de su consagración. El maestro creador del "nuevo" peso no sólo se apoderó del campeonato nacional de peso medio compitiendo el mundial de la misma categoría ante El Santo y ganarle en un dos al hilo contundente, encadenando una clara superioridad ante el plateado. Tarzán perdió el campeonato mundial de los medios ante Gori Guerrero quien repetimos fue su vencedor, pero él seguía siendo el campeón mexicano des años más tarde, en 1948 Gori dejaba el título mundial en manos de Mike Kelly. El Chaparro de Zacatecas acosó y venció una oportunidad ante Kelly, pero no se llevó la faja de campeón. Otro de los grandes luchadores mexicanos como lo es Ricardo Romero "La Seta Tapatía" ha fracasado ante Mike y el glorioso Tarzán no quería que se fueran lejos de nuestras fronteras la corona Universal.

Por fin en 1948 en la arena Coliseo se lleva a cabo la lucha entre Tarzán y Kelly, el mexicano en memorable lucha y aplicando por primera vez su llave creación "el toro" regresó a su vitrina de trofeo el cinturón mundial medio. Y así convertirse una vez más en el mandamás de los medios nacionales y mundiales. Tarzán López, sin duda hasta la actualidad el más grande campeón de la división que nos ocupa duró en el fajín hasta un año antes de retirarse para siempre de los cuadriláteros. Tuvo la faja 10 largos años en su poder 1946-1956. Pero antes de alejarse de los enlizados Carlos el gran maestro se apoderó de la faja de los pesos semicompletos y pasar a la historia como ante apuntamos. "El Glorioso" Carlos López fue campeón welter, campeón medio y campeón semicompleto. Toda una gran proeza.



El glorioso zacatecano, dejó una historia dentro de la división de los medianos muy difícil de superar por sus sucesores en el trono.

**¿IGUALARA EL RECORD?**  
El plateado Santo nuevamente se apoderó del trono en 1956. El también ya había escrito páginas de oro en el costalazo azteca. Dió a conocer la famosa llave a caballo cuando dejó sin máscara a Black Shadow en 1952.

El Santo se erguía como una gran figura, como el amo de la taquilla, sus presentaciones eran causas de alboroto, de alegría en todas las plazas donde se presentaba.

Se retiró por un tiempo de la promoción de los señores Luteroth, pero siempre llenaba las plazas aun luchando con elementos libres, de los llamados soldados de los Promotores Unidos Mexicanos.

Ayudó a la causa de empresarios como Elias Simón, Chuecho Garza Hernández, en fin, se hizo el ídolo máximo del costalazo.

Al regresar nuevamente a la empresa seria y estable se encontró con hombres como Rolando Vera, René Guajardo y Karloff Lagarde. Vera, el más catedrático de ellos, le dió combates inolvidables, de garra, y se disputaron varias veces la corona mundial de los medios.

Con René Guajardo tuvo también sus grandes encuentros, pero

culminaron cuando el "copetón" dejó sobre el tapete blanco su abalada cabellera. El pachuqueño Karloff Lagarde que parecía el menos efectivo, el que menos peligro representaba para el plateado, dió la sorpresa y una noche del año de 1963 en el Puerto de Acapulco, arrebató a El Santo el fajín de los pesos medios. Fue una victoria para Lagarde más por suerte que por haber impuesto su juventud y conocimiento sobre El Santo. Ganó por la vía de la descalificación.

**SANTO, SANTO, SANTO...**  
La revancha se llevó a cabo rápidamente teniendo como escenario la ciudad de México. Esa noche El Santo dió cátedra de buen luchar, salió inspirado y a base de una técnica de lo mejor recuperó la faja. Desde entonces sigue en el trono, ha expuesto la corona ante



Karloff Lagarde, también se adueñó del fajín nacional medio, sin embargo en esta división no ha tenido suerte el campeónísimo Lagarde.

estrallas, regulares y mediocres, humillándolos fácilmente y en cualquier parte.

El tiempo sigue su marcha, hasta aquí está escrita la historia del campeonato nacional de los pesos medios. Esperamos ver al guapo que le quite la faja al sensacional plateado para seguir esta historia.

Escribió: Héctor Valero Meré.

# DIEZ AÑOS DESPUES

**SONE QUE... Luchaban**  
**RAYO DE JALISCO**  
Contra  
**BLACK SHADOW**



En la semifinal del Máscara conservaba la corona derrotando a El Nani.

**2 - 3**  
**¡FUERA!**

Notas para el buen Fanático.

**PORRA**

A los luchadores que no se les ha llenado la cabeza de humo y cooperan con la prensa especializada, para llevar a los aficionados una veraz información sobre el costoso arte.

**TOPE**

A Black Gordman. Poco le duró el gusto de ser campeón nacional de peso completo. Dejó la faja en poder del veterancismo Polo Torres.

**UNA PREGUNTA RUDA**

¿Por qué la Comisión de Lucha del D. F. no da a conocer por medio de la Prensa Especializada públicamente a los retadores lógicos de cada división?

**DESCALIFICACION**

Al "Tigre" Stiger. La empresa Lutteroth le canceló su contrato.

**MARTINETTE**

A los llamados "Conmagrados" de los anónimos. La política interna que desean imponer sobre los modestos les acarrearán enemistades entre su mismo gremio.

**AUNQUE USTED NO LO CREA**

Las luchas llamadas "super-estelares", entre los preliminaristas de la arena "México", están acaparando la atención de los fanáticos. Hoy ellos esperan pacientemente en su butaca el resultado.

**★ EN ESTA ESQUINA**



Resultó cuento lo de El Tere... Ni modo, resignación y a ver de nuevo a los esbirros del "Zar" Lutteroth.

**LA MENTIRA DE LA SEMANA**

Polo Torres será rey de los pesos completos por mucho tiempo.

**¡FLASH...!**

No habrá competencia de empresas luchísticas en la Capital de la República Mexicana.

**TIP...**

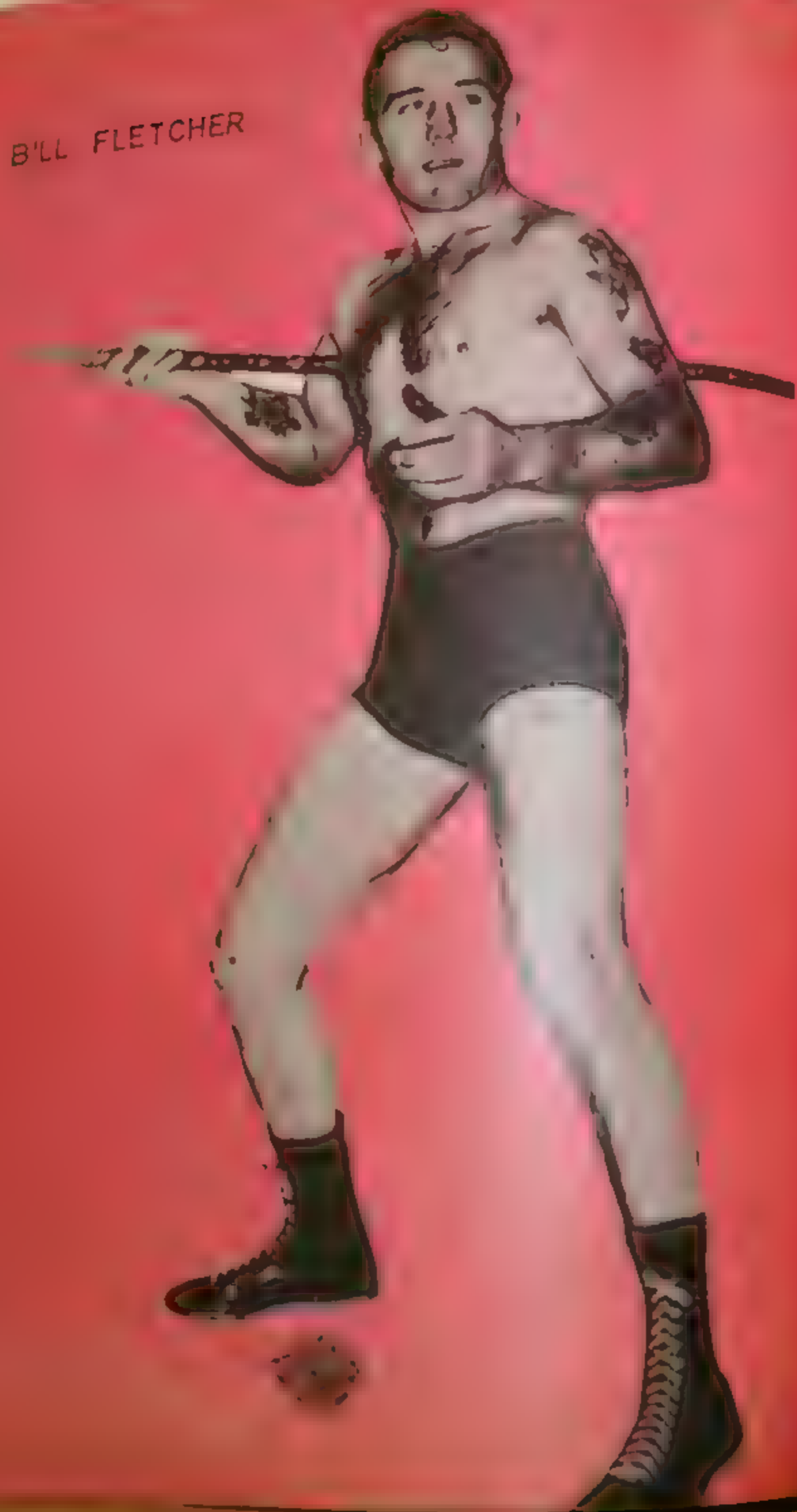
Rayo de Jalisco retará oficialmente a René Guajardo por la corona mundial de peso medio. El tapado quiere sacar leña del árbol caído.



Halcón Dorado  
Lucha Libre



B'LL FLETCHER



"SHOULDERS" NEWMAN



3er. ANIVERSARIO

DE

LUCHA LIBRE



EL SANTO DEL MON

SH'KAT



GULY BOW



Hnos. Von Stronheim  
Alemania  
Mezcla 10 lb. 1 lb.



## Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

### LOS ASES SON CUATRO

Por medio de esta sección quiero hacer pública mi opinión sobre los verdaderos ases de la lucha libre. Creo son cuatro: El Santo, Mil Mascaras, René Guajardo y Mami Casade. Pero como todo tiene su pero me inclino por los últimos por su técnica y gran personalidad.

¡ATENCIÓN!

Mu. del Rosario, Gómez  
El Fuerte, Sinaloa

Por su técnica, juventud y valentía mi luchador favorito Alberto Muñoz debe recibir la oportunidad de disputar el campeonato mundial de la categoría welter al mexicano Lagarde. Muñoz lo vencerá, los aficionados de aquí que-  
rremos ver ese combate.

El SERVIDOR  
Rector Gómez González  
Bd. 112  
Calle 6ta



### LUCHAS SIN EMOCION

Aquí en Puerto Rico estamos cansados de ver luchas entre elementos pesados. Los promotores aseguran que son los "mejores" luchadores del mundo. Pueden ser, pero por su excesivo peso las luchas resultan monótonas. Queremos ver en acción a luchadores rápidos, ágiles, que realmente emocionen como El Rayo de Jalisco, El Santo, Shadow, y muchos otros.

Un Aficionado  
Puerto Rico

### ESOS REFERIS

Nunca dejo de leer esta sensacional revista especializada y en ella me he dado cuenta que los referis mexicanos cada día están peor en sus actuaciones. Desgraciadamente por ellos Felipe Mena, un luchador de los más firmes entre los estrellas mexicanos, perdió su cabellera ante Guajardo.

Luis Alberto Galeno  
Km. 15 No. 15 15 Bar  
Bogotá, Colombia

### ESTAN TOCADOS

Me he enterado los días que hay entre los hombres de la pluma y los señores de mi deporte favorito. Opino que los rompehuesos andan mal del motor y tienen un tornillo flojo al ponerse en el plan que están. Ellos deben saber que solo por las revistas y periódicos nosotros los aficionados sabemos de ellos, es tanto lo que dicen las revistas de ellos que nos pican la curiosidad por ir a presenciar a las arenas sus cualidades y sus riquezas así como también su técnica.

Ramiro Quezada Torres  
Col. Granjas México  
Ixtapalapa, D. F.

### FELICITACION

Llevo mi cuenta y si no me equivoco, el próximo número de LUCHA LIBRE se cumplen tres años de que semana con semana informa sobre lo que acontece en el mundo del catch.

Por lo tanto envío al personal que la hace, una sincera felicitación. Al señor Valente Pérez le envío además de la felicitación, una porra, pues su labor en pro del deporte la merece. Tengo todas sus revistas, LUCHA LIBRE y FUTBOL. De la primera toda la colección, desde el número 1 hasta la 155 y el martes compraré la 156.

Oscar Cisneros.  
Barrio Norte, Mixcoac.  
México, D. F.

# ¡ATENCIÓN LECTOR!

Desprenda su  
Cromo Album  
Colecciónelo  
¡Es Único!

No ha habido en la historia de la criminalidad otro caso tan horroroso como el de Elizabeth Brownrigg, quien atormentó y mató en forma despiadada a más de cincuenta de chiquillos.

Los chillidos y el terror de la niña causaban regocijo en la endiablada mujer, que repetía varias veces el tratamiento, hasta que la infeliz quedaba amoratada.

## MAS VICTIMAS

**MAS VICTIMAS**  
Consiguio varias muchachitas más, y todas sufrían tratamiento de horrores en la casa de este repugnante asesino. Cuando alguna de ellas se resistía, la destrozaba su cadáver y arrojaba sus carnes a tres enormes perros que había criado a base de carne humana. Los perros los hacia desaparecer que mandolos en un

Llegó a tal grado su sadismo, que introducía a las aterrorizadas prisioneras al cuarto donde se encontraban los perros, que se echaban sobre ellas y las destrozaban con sus colmillos, mientras por una ventana la mujer se reía de la escena y del sufrimiento de sus víctimas.

taba atención, pues tenía otras muchachitas en el poder. Cierta día en que la comadrona se descubrió Mary cogió la llave de la puerta y encapó. Corriendo llegó al orfelnato de donde la arpa la había sacado. El director se horrorizó al conocer los sufrimientos de la pequeña que presentaba el cuerpo lleno de cicatrices, heridas y moretones. Además había perdido un ojo y le faltaban las orejas. Era algo monstruoso.

La comadrona Brown-  
rigg fue detenida y se  
descubrieron sus inte-  
ncias. Un tribunal la de-  
claró culpable y la sen-  
teó a la horca. La gente  
al conocer los horrores  
que había cometido, la  
maltrato y estuvo a pun-  
to de lincharla. Pero fue  
el verdugo el que le qu-  
tó la vida en la horca y  
su cuerpo quedó varios  
días suspendido de la  
cuerda.

La justicia triunfó en  
cin a que dos chamam  
tas fueron presentada

[illegible]

TURNER & TON

... se la ha sin comer  
 ... que casi mur... de  
 ... y ella se paseaba  
 ... devorando un  
 ... pedazo de carne  
 ... también la arrancaba con  
 ... sus puños todas las  
 ... incluso las de los  
 ... y su crueldad fue  
 ... que a algunos les  
 ... los dientes con

Los suplicios pre-  
staba el de cla-  
res y aguas en  
bravas y piernas de  
estas criaturas que  
se moraban de dolor  
y sangre era su pas-  
saje la orita, y aros  
estaba, cuando veía que  
la machacha estaba  
a punto de morir, abrirle  
las venas con una na-  
la de retorcida de risa  
y enmanar la sangre a  
el ped

...dado que su alma  
...directamente al in-  
...Su cuerpo que col-  
...de la horca fue ape-  
...por la multitud  
...que no comprendía que  
...existir tanta mal-



## EL PUEBLO LUCHA

LOS LECTORES PIDEN  
SOLUCIÓN A SUS  
PROBLEMAS

Publicaré en esta sección  
cualquier queja que me en-  
vien los lectores.

Envíen sus cartas a EL  
PUEBLO LUCHA, Box 111,  
CASA LIBRE, Joaquín Argües  
y México 16 D.F.



## Basureros Abusivos

¡Ay! señor Mendoza, ya no sé qué hacer para  
no tener dificultades con los choferes y ayudantes  
de los carros encargados de recoger la basura. Son  
unos leproso, abusivos y no tienen vergüenza, pues  
quieran que se les de propina para llevarse la ba-  
sura. El otro día como no me recibían mis cubetas,  
las eché al carro para que las vaciaran y no me las  
devolvieron. Deberían cambiarlos a todos.

Juana Cansino Vda. de Arias  
San Andrés Tetepilco.

## Urge un Semáforo

En el cruce formado  
por las avenidas Ramos  
Millán y Plutarco Elías  
Calles, se han registrado  
infinidad de accidentes  
automovilísticos por la  
falta de un semáforo que  
controle la circulación de  
vehículos. Tránsito debe  
darse una vuelta por  
ese lugar.

Manuel Jiménez Estrada  
Don Luis No. 100-6  
México, D. F.



OFICINA DE  
DE

## Hotelucho de Mala Nota

El hotel Maya, ubicado en la esquina de las ca-  
lles de Bolívar y José T. Cuéllar, se ha convertido  
en unantro de vicio que funciona día y noche. Dia-  
riamente se registran bochornosos escándalos, pues  
hombres y mujeres en estado de ebriedad entran y  
salen constantemente ofreciendo un bochornoso es-  
pectáculo.

José Luis Arenas  
México, D. F.

## Guerra a los Pandilleros

Un aplauso sincero a la H. Cámara de Diputados  
por la acertada disposición de castigar energicamen-  
te a los pandilleros. Sin duda el castigo de 8 a 20  
años de prisión frenará sus actividades y se regis-  
trarán menos abusos de los "Rebeldes sin Causa".

Manuel P. Ramírez  
México, D. F.



## Muchos Baches

Las calles de la colonia Clavería están llenas de  
baches de gran tamaño que representan serios  
inconvenientes para los habitantes. Es urgente que el  
departamento de Obras Públicas del D. F. les dé una re-  
paración para que puedan circular por ahí.  
Don Juan Romero Torres  
Santitas No. 5789  
México, D. F.

## CALLES OBSCURAS

La calle 1 de la Colonia Independencia por las  
noches parece una cueva de lobo y todos los vecinos de  
ese lugar estamos temerosos de sufrir un ataque de pa-  
ndilleros. Esta es una de las zonas en que han es-  
contrado refugio los "Nazis" que andan sueltos. Es  
urgente que reparen cuanto antes el alumbrado pú-  
blico.

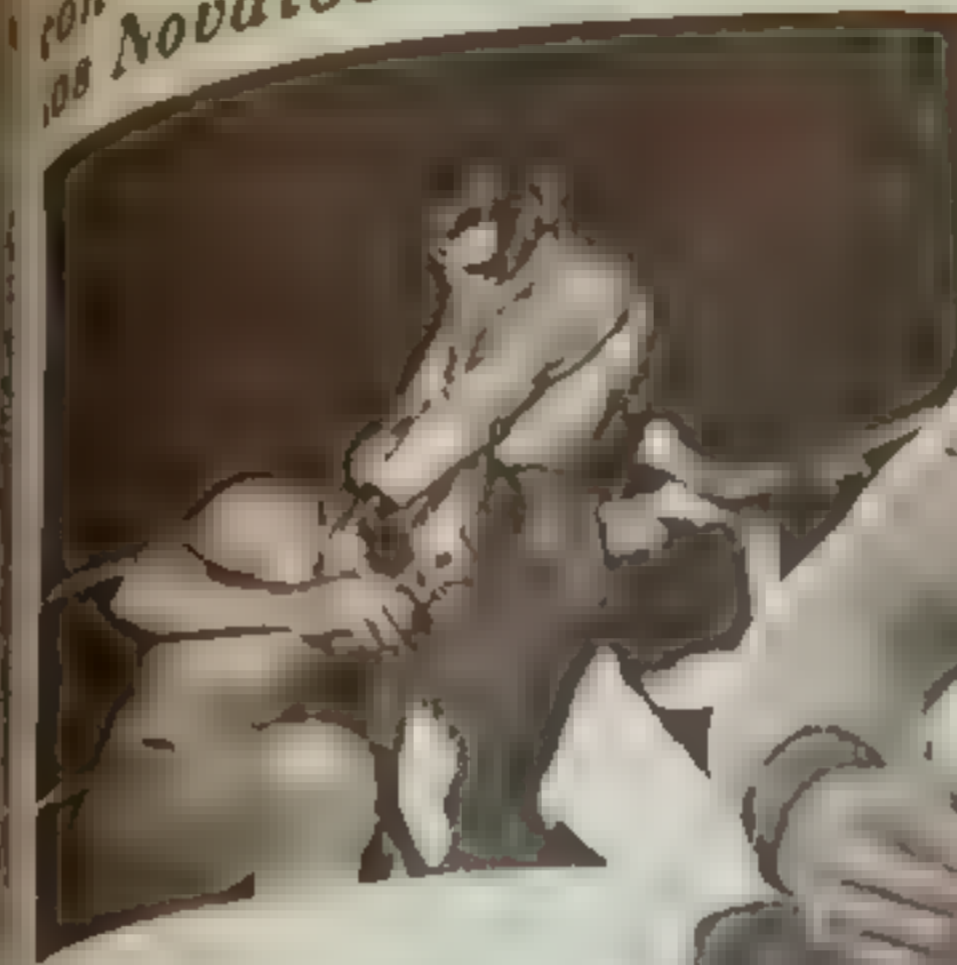
Juan Argüello Casas  
Calle 11 No. 167  
México, D. F.

## Maquinas Peligrosas

Vivo en la casa No. 42 de las calles de Flores  
Brotantes en la Colonia Portales, y junto existe una  
pollería, "La Ponderosa", allí matan pollos y tienen  
varias máquinas muy grandes que hacen mucho ru-  
do y vibran mucho. Tal vibración está perjudicando  
mi casa y no es remoto que pueda llegar a tirar-  
me. Usted, señor Mendoza, puede ayudarme, indí-  
me a quien tengo que dirigirme para exponer mi  
queja.

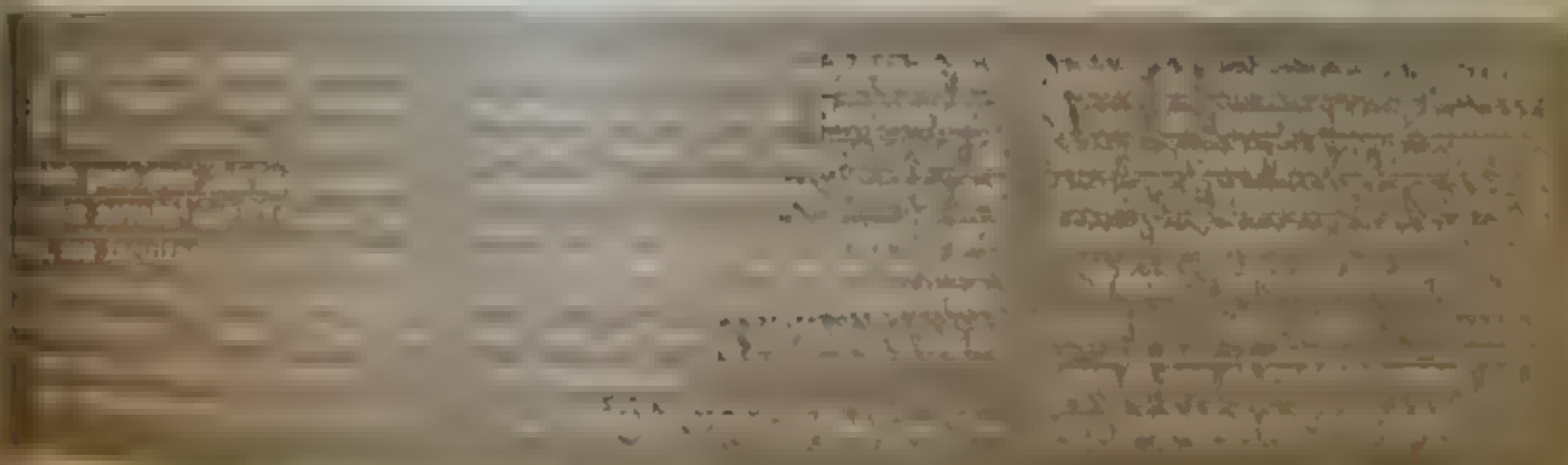
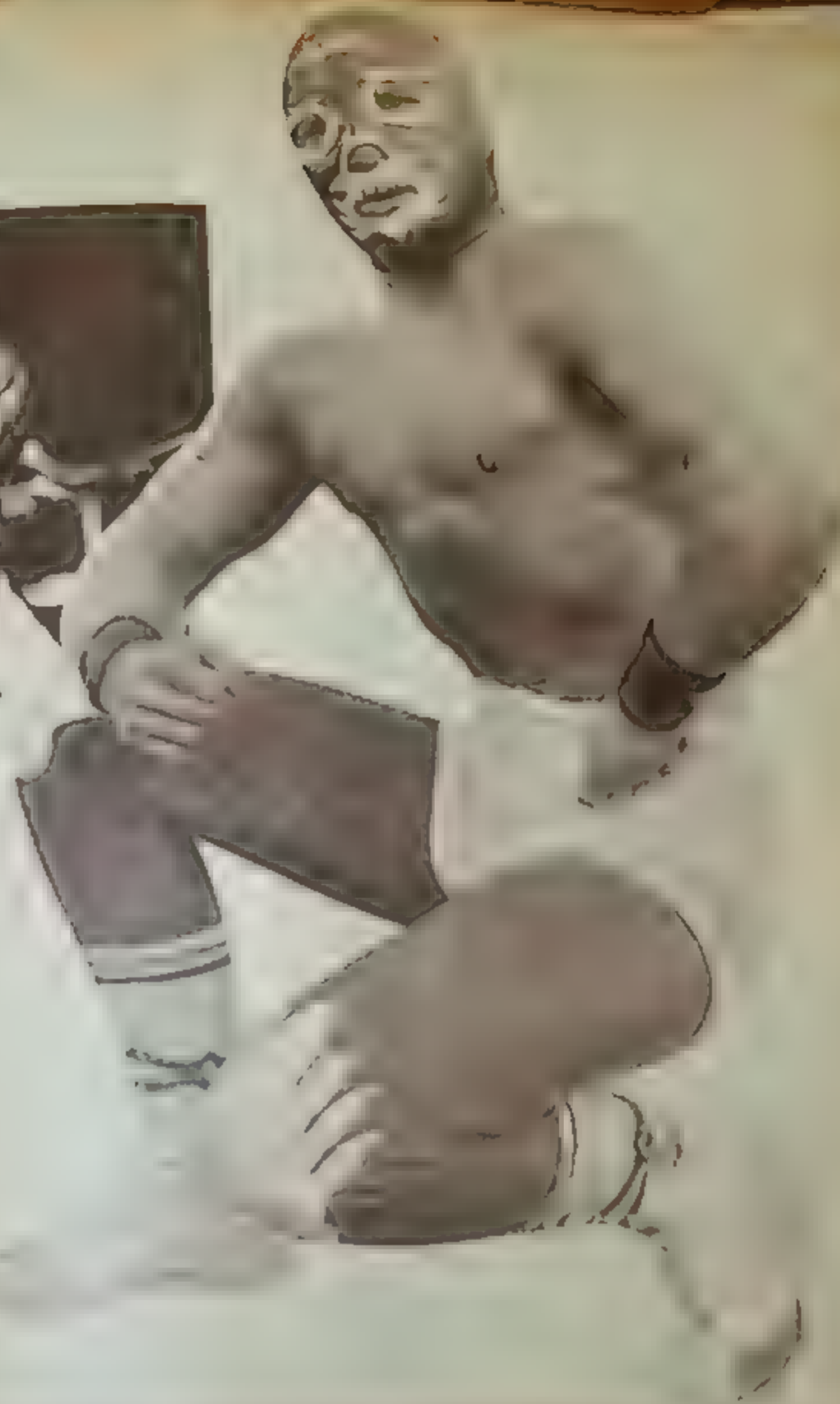
Dolores Urbina  
México, D. F.

Este Pendiente  
con los Novatos



ZEUS

El  
Rudo  
Sorpresa





# ¡EL "PEGUE" DEL GALLO DE ORO

Llegamos hasta el camerino del Scarlet, la curvilínea vedetta de correteables encantos, para preguntarle quien era su luchador favorito. Nos contestó que es Vick Amezcua, el Gallo de Oro. Lo admira porque —según sus propias palabras— ¡Es un gran luchador! Me gusta su estilo — nos dijo — domina fácilmente a sus adversarios gracias a su incomparable lucha.

Es un rudo que emociona al público con sus crueles, y muchos le tiene miedo —por eso lo admiran— tiene muchas agallas.

También le preguntamos a Scarlet, si le gustaba ser novia de el "Gallo de Oro", y nos contestó que únicamente lo admiraba como deportista.



El campeonísimo de Jalisco, sabe que tiene buena fortuna entre el sexo femenino, pero él es un hombre dedicado a su profesión, y no descuida su formidable condición física

# MI LUCHADOR FAVORITO



Scarlet es bella, atlética y baila con un estilo inquietante. Es además gran admiradora de todos los atletas; entre los luchadores prefiere a Vick Amezcua, el Gallo de Oro.

Se le puede admirar en "Siglo XX" es rubia, de grandes ojos negros y boca sensual. Tiene personalidad de gran estrella y se es actriz que pronto la veremos filmar de películas. Recuerde a la gran Scarlet.

...de la Costa del Pacífico se interesan por sus servicios para enfrentarlo en un combate mano a mano con el Santo a su regreso de éste de Sudamérica.

#### EL MONARCA MUNDIAL.

Karloff Lagarde, ya fue dado de alta por los cirujanos. Los promotores de la Costa del Pacífico se interesan por sus servicios para enfrentarlo en un combate mano a mano con el Santo a su regreso de éste de Sudamérica.

#### GORI MEDINA.

El rudo peso completo del Estado de México, está por arribar a vuelo as-taca procedente de Centroamérica en donde cuajó buena temporada y billetes.

#### REPORTES.

De la frontera sur de



Benny Romero.

## PIQUETES A LOS OJOS

...nuestro país, aseguran que los tenebrosos Hermanos Muerte, están ile-gales al local donde pre-sentan el deporte espe-cial de dominio extra-terrestre mundial. Car-las Gómez Ramos

JUAN COTINO.  
Dinámico corresponsal



El Solitario.

de esta revista en Acapulco, informa que el último miércoles, Ray Mendoza dio una cátedra al flamante pelon monarca de los pesos medios mundiales, René Guajardo. Asegura Cotino que, por el momento no hay luchador más taquillero en era que Ray Mendoza. En la semifinal la pareja infernal del Dr. Wagner y Angel Blanco, dieron también un repaso a los técnicos Chanoc y Shadow. Radilla empató con Killer y El Paladín ganó a Centella.

#### UN HIT EN LA T.V.

Sheik Mar Allah, el veterano gladiador fue entrevistado por los catedráticos de conocido programa televisado. El Sheik, se llevó las palmas por haber demostrado que el luchador a los cuarenta años está como "Gillet" y es físicamente superior a un catchanero de 20 años. Le creemos.

#### EL GRAN PONNY.

Buen luchador y magnífico ayudante de cámara del Cavernario Galindo, está con un pie en el estríbo para marchar a



Gran Ponny

El Salvador, A.C. Por cierto que el promotor, señor Panameño, asegura que lleva los contratos firmados del enmascarado Dick Angelo y Pato Soria

#### CRECE EL CLAN

Tienen razón los figuros. La lucha libre les está quitando la chamba. Y ves si no hay razón. En San Luis Potosí, cayeron en el centro del cuadrilátero dos cabelleras más lu-de Oso" Matos y Rubén Rubio a manos de Muriel Gutiérrez y Canelo Mendoza respectivamente

#### EL AS DE ORO

Luchador que r... y salida de... de los hombres... el hierro, sigue... con victorioso... bo a la consag... de su carrera

#### LOS MAS RECI...

Desenmascarados sobre el ring de la arena Coliseo, pretenden repetir la historia del elástico Alejandro Cruz. Cruz se recordara al perder Shadow la "tapa" surgió como gran ídolo de la fanática. El caso es que ni "La Momia" ni "Angel Negro", tienen las cualidades del llamado "Príncipe Negro". Aquellos hoy blancos "Palomos" buscan la victoria

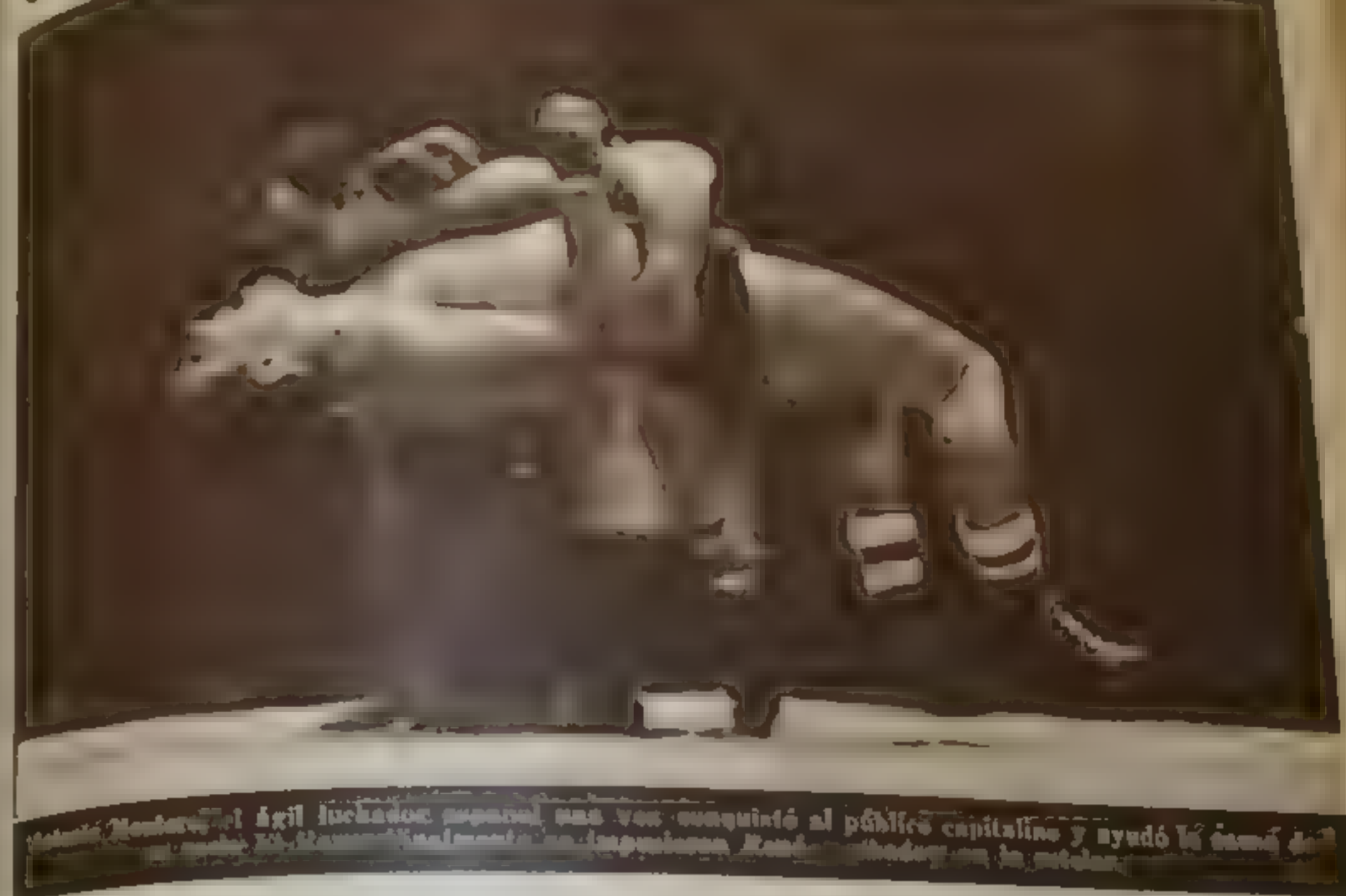
#### LOS AFICIONADOS

Del Estado de Veracruz, serán testigos de la rea-



Ray Mendoza

# SORPRESA: SHADOW SE UNIO A GUAJARDO



Esta nueva sociedad se llevó la victoria de la primera "Ruleta Rusa" de parejas en el local de los Doctores, dándole la paliza de su vida a Montoro y Rayo de Jalisco.

Por Billy The Kid.

...boy en adelante, Alejandro Cruz, será el ex-príncipe Azul. Los fanáticos lo abucharon, re-ran y despidieron con una re- que se oyó hasta el rincón mas apartado de nuestro suelo. Shadow, que desde la batalla pal con que dio principio esta- era modalidad de combates, dio costras de darles hasta con la cubeta a London y Rayo de Jalisco, remato su obra aliándose al temible "cañonero" René Guajardo, para llevarse la victoria final del torneo humiliando en tres caídas al propio encapuchado de Jalisco y Antonio Montoro, más ágil y vale- roo que nunca.

Era la sorpresa. Shadow se convirtió de la noche a la mañana

...terrible rufian de las para- como hace 13 años lo era. Guajardo que aceptó con recelo socio de Shadow, pero termi- comprender que lo que de- Shadow era enfrentarse con el Rayo y darle como le dio banda- cantidad y calidad. Para llegar a la final René y Shadow tuvieron que vencer pri- a Ray Mendoza y Rubén Juárez y en semifinales a London y Halcón Negro. Mientras que Montoro y Rayo se imponían a Vick Amezcua y Espanto I y a los diabólicos Dr. Wagner y Angel Blan-

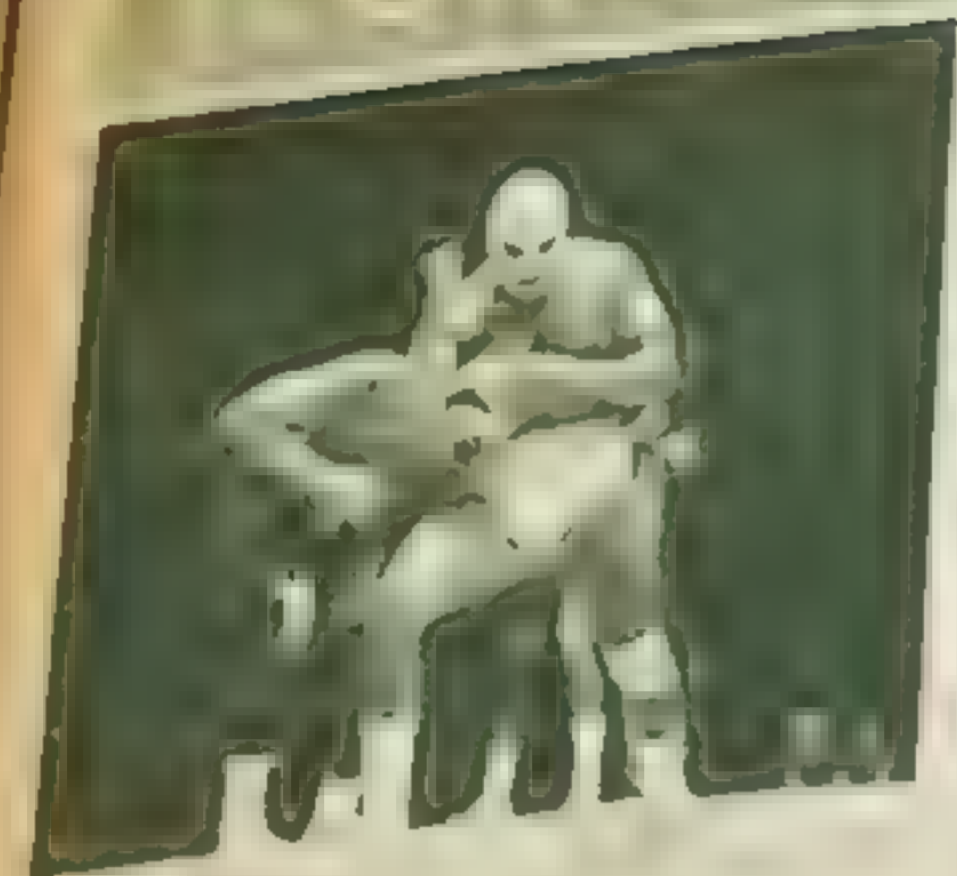
Ya en la estelar vimos como con armonía trabajaron en su esquina el campeón mundial y Shadow. Se

junto la velocidad de Cruz y el pe- ge de el monarca para imponerse al Rayo y Montoro. El enmascara- do tanto en la caída intermedia co- mo en la final tuvo que esperar la cuenta de los veinte segundos fue- ra del ring. En los dos episodios sus rivales le dieron hasta decir basta. Montoro demostró lo que de el se ha dicho, es un luchador com- plete por el costado que se le bus- que.

RESULTADOS EN SERIE: Los albos Wagner y Angel Blanco eli- minaron al "Mil" y Relampago Cu- bano, London y Halcón Negro por descalificación pusieron fuera del camino a Piluso y El Nazi

LA LUCHA DE LA SEMANA: RAYO-MONTORO VS WAGNER Y ANGEL BLANCO

# ECUADOR EN ADOVA



## GIGANTES

En la primera ronda los albos Wagner y Angel blanco eliminaron al Mij y Lucas Vazquez

## SOBRE EL INDIO

El famoso pe con guayaba suelta su ira sobre Ray Mendoza en Areno



## DE AIRE

Desde un poste neutral voló Montoro para poner quieto al galeno Wagner.

# FINAL

En la noche de Oro Víctor Amador es derrotado por la pareja Rayo-Montoro





## LONDON, EL AZOTE

Jerry London, la sombra de los mexicanos, estaba para rendir al nuevo rudo Black Shadow. Su socio Guajardo entró a quebrar la llave.



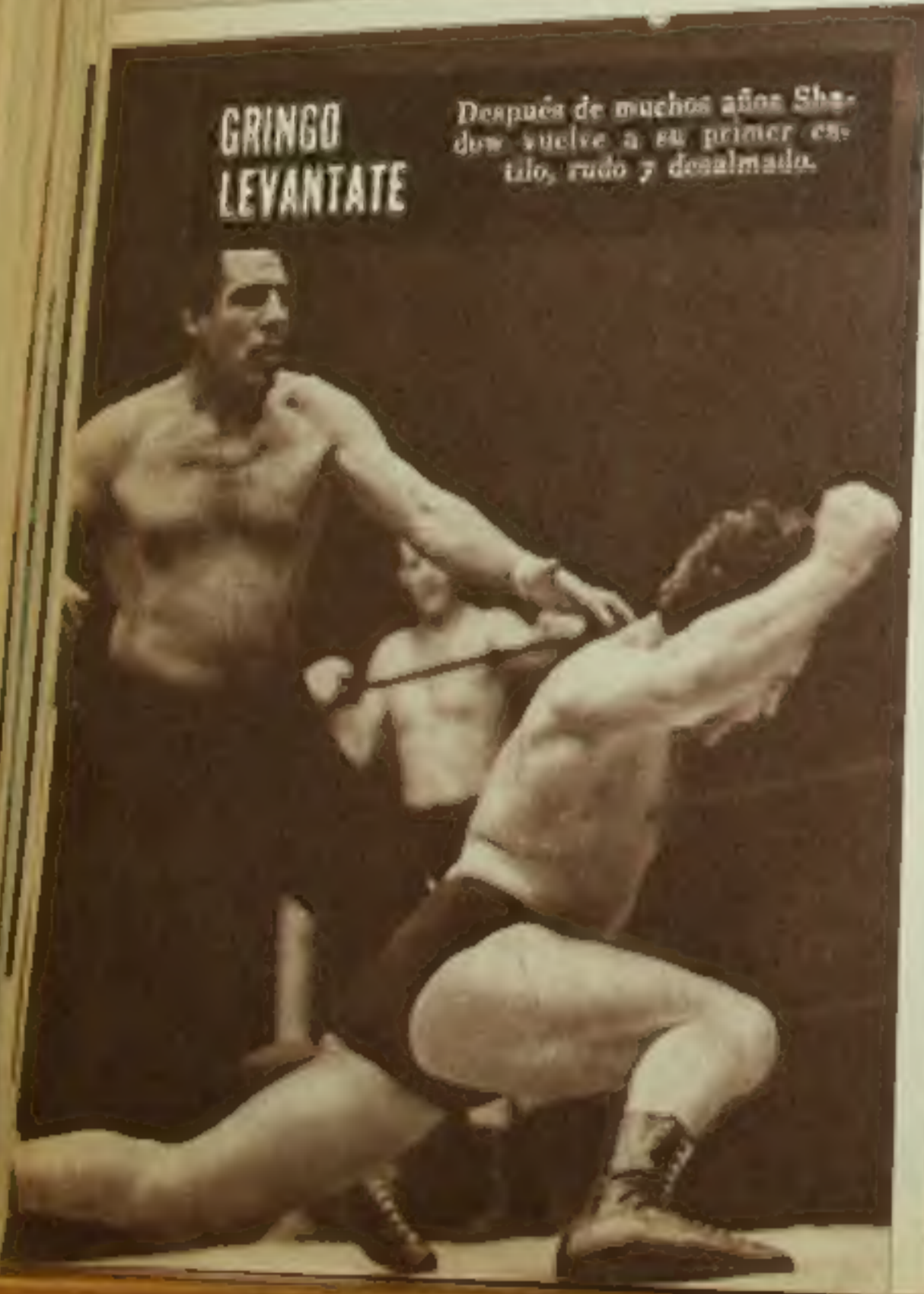
INTERNACIONAL

En esta acción, Montoro el español golpea al espigado El Nazi.



NUEVO  
PIQUE

Nació una nueva rivalidad, las potencias serán London y Shadow.



GRINGO  
LEVANTATE

Después de muchos años Shadow vuelve a su primer estilo, rudo y desalmado.



CHOQUE  
BLANCO

El estilista de Monterrey Ben Juárez brinca oportunamente y los enmascarados de blanco tienen fenomenal éxito.



¿QUE VENDRA  
DE ESTO?

Alejandro Cruz, el hoy odioso Shadow, le dio badana al Rayo de Jalisco por todos lados.

# NUEVOS VALORES



**EL PULPO.**—Este joven del catch había dado la impresión de que se celosaría por la falta de actividad sobre las cuadrillas de actividad sobre las cuadrillas. Sin embargo insistió burocrando nuevos horizontes y alcanzó una vez más interesar a los promotores de la provincia. Es de estilo rudo, efectivo en su ataque y puede llegar a destacar en un tiempo no muy lejano.



**EL CENTAURO.**—Para no variar un enmascarado más que busca la fama y la gloria dentro de las paralelas donde se practica el catch. Es de peso ligero, de estilo rudo y milita en las filas de los elementos locales del puerto turístico de Guerrero. Se asegura que este nuevo valor de la lucha acapulqueña reúne todo para desbancar a los más pintados en las estelares.



**"TUZO" HERNANDEZ.**—Peso medio hidalguense, de estilo técnico. Pese a su cuerpo chiquitico y gordito se desplaza sobre el enlunado a una velocidad relampagueante convirtiéndose en un clásico favorito de los aficionados del patio pachuqueño. Se ha enfrentado a muchas cartas del Coliseo capitalino con resultados alternos. Es un nuevo valor del catch local.



**HERCULES.**—Técnico peso medio del gallinero guerrerense. Ha demostrado tener pasta de idolo, conocimientos y valor para estar frente a los consagrados. La falta de oportunidades lo han estancado en ser sólo un valioso elemento local de la lucha libre acapulqueña. Entre sus victorias se cuentan triunfos sobre estelaristas de martes de la arena Coliseo de México.

DE TODO UN POCO...

¡HEY, RICKI...  
¿Vienes a México?



Ricki Starr, el temible rudo abacano gusta de posar horas y horas para los fotógrafos de prensa. Todo estaría bien, pero Ricki... es Ricki.



EL BESO DE JUDAS

Las luchadoras están rompiendo records de entrada en Los Angeles California. Es tanto su entusiasmo por agradar al público que entre ruda y rudeza Judy Grable's apasionadamente besa a su rival la bella Val...

¡QUE LUCHONES! DE ESTO HACE 25 AÑOS.

LUCHAS ARENA MEXICO LUCHAS

MEXICO, D. F. JUEVES 21 DE AGOSTO DE 1941

GRAN FUNCION DE EMOCIONES!

ENTRADA LIBRE CON SIN LIMITE DE TIEMPO A DOS REPRESENTACIONES DE TRES SERENAS

Adolfo Bonales vs. Juan Salza	Tony Felletti vs. El Charro Aguayo
Billy Canoy vs. El Enmascarado Rojo	Dizzy Davis vs. Firpo Segura
★ "Tarzán" López vs. Tex Hager ★	

Era el tiempo que los promotores no objetaban nada por traer al costalazo local verdaderos ases internacionales. Esa noche debutaron el luchador más elegante del mundo, Dizzy "Gardenia" Davis y Billy Canoy, tremendo rudo que se enfrentó a otro tipo de su misma calaña, "Enmascarado Rojo". En fin, estaban los primeros idolos de la lucha libre. En la actualidad, varios de ellos están bajo tierra y otros se dedican en cuerpo y alma a la política del gremio.

Aquí, Acapulco  
**RADILLA, VENCEDOR ABSOLUTO**

Por Juan Cotino.—Corresponsal.  
Fotos de Villagran.



ACAPULCO, Gro., 2 de octubre de 1966.—ABUNDIO RADILLA fue el triunfador absoluto del movido torneo relámpago entre nueve ases locales, al quedar contra el ganador de la campal, siendo en la Estelar con el rudo Red Killer al ganarle en segunda y última caída, para llevarse estupendo trofeo en disputa.

**ARMERIA Remington**  
DONCELES 94, MEX. I.D.F. TEL 21-81-71

Pistolas, Cartuchos,  
Reparación de Armas,  
Descuento Especial para  
Policías, Militares, Etc.

PRECIOS DE AMIGOS!

TODOS LOS MARTES  
COMPRE

**FUTBOL**  
DE MEXICO  
Y  
EL MUNDO



Un Cañonazo  
del  
Periodismo Moderno

Todo sobre los ases del  
balompié, Portadas a todo  
Color, Reportajes, Cróni-  
cas, Fotos Unicas, etc. etc.

★  
DOS PESOS  
En Toda la República  
★  
COMPRELA  
Y  
DISFRUTELA  
★  
EXTRAORDINARIA

TROFEOS  
Y  
VICTORIAS

DE

ESTRELLA

BLANCA

La Incógnita  
más apasionante  
de los pesos  
chicos.



Nació en: (?)  
ESTILO: Técnico.  
DEBUT: Frontón "Metropolitano" vs. Raúl Rojas (1958)  
Tiene en su poder las máscaras de:  
ZANDOKA: Enero 8 de 1958, D. F.  
EL DORADO: Junio 9 de 1958, D. F.  
AS NEGRO: En Puebla.  
ANGEL NEGRO: Agosto de 1966, D. F.  
Tiene las cabelleras de:  
CHAMACO VELOZ: Octubre 1 de 1958, D. F.  
CARNICERITO: Junio 14 de 1960, D. F.  
GORILA OSORIO: Noviembre de 1961, Puebla.  
YOYO GARDUSO: Julio 29 de 1962, Puebla.  
TIBURON: Febrero 11 de 1964, D. F.  
BLASFEMO: Julio 19 de 1964, Puebla.  
CAPITAN: Noviembre 1 de 1964, Acapulco.  
GORILA OSORIO: Septiembre 25 de 1965, Puebla.  
TONY GRIMALDO: Diciembre 26 de 1965, Puebla.  
AS NEGRO: Febrero 18 de 1966, Córdoba, Veracruz.  
GORILA OSORIO: Junio 24 de 1966, Puebla.  
Actualmente milita en las filas coliseinas de esta Capital.

DIRECTOR GENERAL VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año III. — No. 156. — Segunda Epoca. — Octubre 14 de 1966. — Único Semanario Especializado Publicado por Editora AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argües No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, D. F. — Teléfonos 14 42 98 y 14 78 23. — Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41815 con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS S. A. — Av. Instituto Tecnológico No. 289, México, D. F. — Impreso en los Talleres Fotográficos Zaragoza S. A. — Calle 3, No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: \$2.00.

156



CORINE CORDERO

LUCHA LIBRE

UNA REVISTA  
HECHA EN MEXICO



CICLON VELOZ